

**EXAMENUL NAȚIONAL DE DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT
20 Aprilie 2017**

**Probă scrisă
ARTE VIZUALE
EDUCAȚIE PLASTICĂ / EDUCAȚIE VIZUALĂ**

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.
- Se vor realiza, după caz, schițe și desene în creion negru, pix sau cerneală albastră.

SUBIECTUL I

(60 de puncte)

Expresivitatea contrastului de clarobscur, deschis-închis, valorificată în compoziția plastică.

Veți avea în vedere :

- definirea contrastului cromatic în general ;
- prezentarea contrastului clarobscur, deschis-închis și a efectelor sale, cu trimitere la trei lucrări emblematică din istoria artelor (una din arta plastică românească și două din arta plastică universală) :
 - precizarea titlurilor celor trei lucrări,
 - nominalizarea autorilor lucrărilor,
 - analiza lucrărilor, cu accent pe expresivitatea contrastului de clarobscur
- descrierea a două particularități pe care le-ați constatat ca fiind specifice elevilor dumneavoastră în utilizarea acestui mijloc de expresie plastică cât și în creațiile artistice proprii.

Notă În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a conținutului și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Evoluția reprezentării figurii umane în creația artistică-plastică a copiilor.

Veți avea în vedere:

- menționarea celor patru faze prin care trece reprezentarea figurii umane în desenele copiilor;
- precizarea unei caracteristici reprezentative pentru fiecare fază;
- identificarea a două trăsături de personalitate ale elevilor, așa cum apar ele în reprezentările figurii umane din creațiile lor artistice.

Notă În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a conținutului și utilizarea limbajului de specialitate.